

# 遠東



# FEBC

Christ To The World By Media

2018年07~08月 · 第159期

福音廣播雙月刊 [www.feearadio.net](http://www.feearadio.net)

2018  
心火相傳

主題文章  
新媒體的  
脈動與前景



## | 目錄 |



封面影像設計 | Sam |

### ■ 總幹事的話

01 祂必成全這工 于厚恩

### ■ 消息與代禱

03 遠東福音會最新消息及代禱事項 編輯部

### ■ 本期主題

04 新媒體的脈動與前景 邱慕天傳道

### ■ 特別報導

10 廣播人見習日記 實習生/方玟璇

### ■ 中國新聞與代禱

12 中國新聞及代禱 編輯部

封底裡 ■ 財務報告

### ■ 愛心碼316

- 發行所 / 遠東福音會 · 會址 / 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓
- 劃撥 / 14829972 財團法人新北市遠東福音會
- 電話 / 02-2365-2643 · 2368-3613 · 傳真 / 02-2368-7157 · E-mail / febcpro@febc.org.tw
- 發行人 / 馬長生 · 執行編輯 / 王勝世 · 助理編輯 / 朱詠嵐 · 美術編輯 / Sam · 印刷 / 青雲印刷有限公司
- 行政院新聞局登記證局版台誌第8664號 · 中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄



# 祂必成全這工

遠東福音會總幹事 | 于厚恩牧師 |

**腓**立比書一章3-6節：「我每逢想念你們，就感謝我的上帝；每逢為你們眾人祈求的時候，常是歡歡喜喜地祈求。因為從頭一天直到如今，你們是同心合意地興旺福音。我深信那在你們心裏動了善工的，必成全這工，直到耶穌基督的日子。」

保羅是一個常常將「想念」帶入「禱告」的人，他只要一想起腓立比城的弟兄姊妹，他的代禱聲也就響起；其實有時神讓我們想起某人或某件事，其中有著神的美意。首先，我們第一件可以做的事就是為這個人或這件事情禱告；接著我們也可以進一步地對這人或這事表達關心，因為也許神正要使用你我來祝福對方。

此外，保羅也是一個「常記得別人的好」勝過「計算他人之惡」的人。我們都知道腓立比教會並不是一間沒有問題的教會，腓立比書四章2節提到的友阿爹與循都基兩位姊妹有嫌隙與衝突；但這些並不抹煞腓立比教會是一間「同心合意」興旺福音的教會。這點也帶給你我提醒：你我所接觸的教會或信徒，也許都有短處與缺失；但我們要學習懂得記得對方的長處，包容及幫補對方的短處。

再者，「同心合意」這幾個字在新約表達裡並非空泛的宣示符號而已，「同心合意」這幾個字在應用上是具體且實際的，以腓立比書一章5節來說，其具體呈現之處是在腓立比書四章15-16節：「腓立比人哪，你們也知道我初傳福音，離了馬其頓的時候，論到授受的事，除了你們以外，並沒有別

的教會供給我。就是我在帖撒羅尼迦，你們也一次兩次地打發人供給我的需用。」保羅提到當他第二次宣教旅行離開馬其頓省時，腓立比信徒便奉獻支持保羅之後的服事開銷，甚至還有好幾次派人去探望保羅！換句話說，當我在提及「同心合意的事奉」時，我們應思考：就這事工而言，我們實際支持了多少？參與了多少？

最後，保羅對於服事的理解並未有「盡其在我」的觀念，他做他所能做的，他也承認自己的有限；並深信教會是屬於神的。因此，他說：神既然動了善工，就必定會成全這工。換句話說，有許多服事保羅並未親身看見其完工，神有可能只使用保羅在過程中的某個階段。保羅這般面對事奉的信心與其謙卑的態度，應是所有事奉者的榜樣！我們都要學習接受神也許只使用我在這事工的某個階段，也許我沒有機會看到每一段事奉的完工，但你我是否願意憑信心將其餘的部分交託給神呢？



您可以掃描QR Code  
進入線上奉獻頁面

分享至     

 會員登入  加入會員  查詢捐款記錄

廣播  
使人得餵養

簡單捐款3步驟...

1. 選擇捐款

2. 確認捐款

3. 完成捐款

## 遠東福音會 07-08 月感恩與代禱

1. 簡英材博士已於7月5日錄製完成《敬拜禮儀學》六堂課，為此感謝主！
2. 9月起將繼續與中華福音神學院之《佈道概論》課程合作，華神的神學生將來遠東錄製個人見證，為同工指導華神同學分享見證之技巧及錄音事工代禱；也盼這些故事能為主得人。
3. 2019年的廣播主題是《迎風展翅》，請為各節目明年度之節目規劃和歌曲創作代禱。
4. 本會製播於歐洲地區播放的網路兒童聖經故事已進入最後階段，這計畫將於9月完成，目前尚有近80集需要完成音效等後製，為此節目能如期完成並為神所用代禱。
5. 2019年初的良友聖經學院將錄製系統神學《教會論》及24課的《敬拜禮儀學進深課程》，請為師資的安排及錄音工作代禱。
6. 本會以新媒體方式傳播福音，也仍採取以短波及中波的方式向中國廣播，每月所需之國際廣播電費約10萬元台幣，現仍積欠約半年的廣播電費尚未繳清，請為此經費需要代禱。
7. 本會過去為繳清場地使用費的欠款，向香港遠東借款100萬港幣，並依約每年償還香港遠東港幣12萬（約50萬台幣），請為今年的場地使用費50萬台幣還款代禱。



2018年08月份光碟 歡迎來電/信免費索取

18-08

心火相傳

# 戲劇王子

## 簡銘興的故事

創意傳揚福音  
讓人洗耳恭聽



節目連結頁面 精彩推廣影片

# 新媒體的 脈動與前景

邱慕天傳道

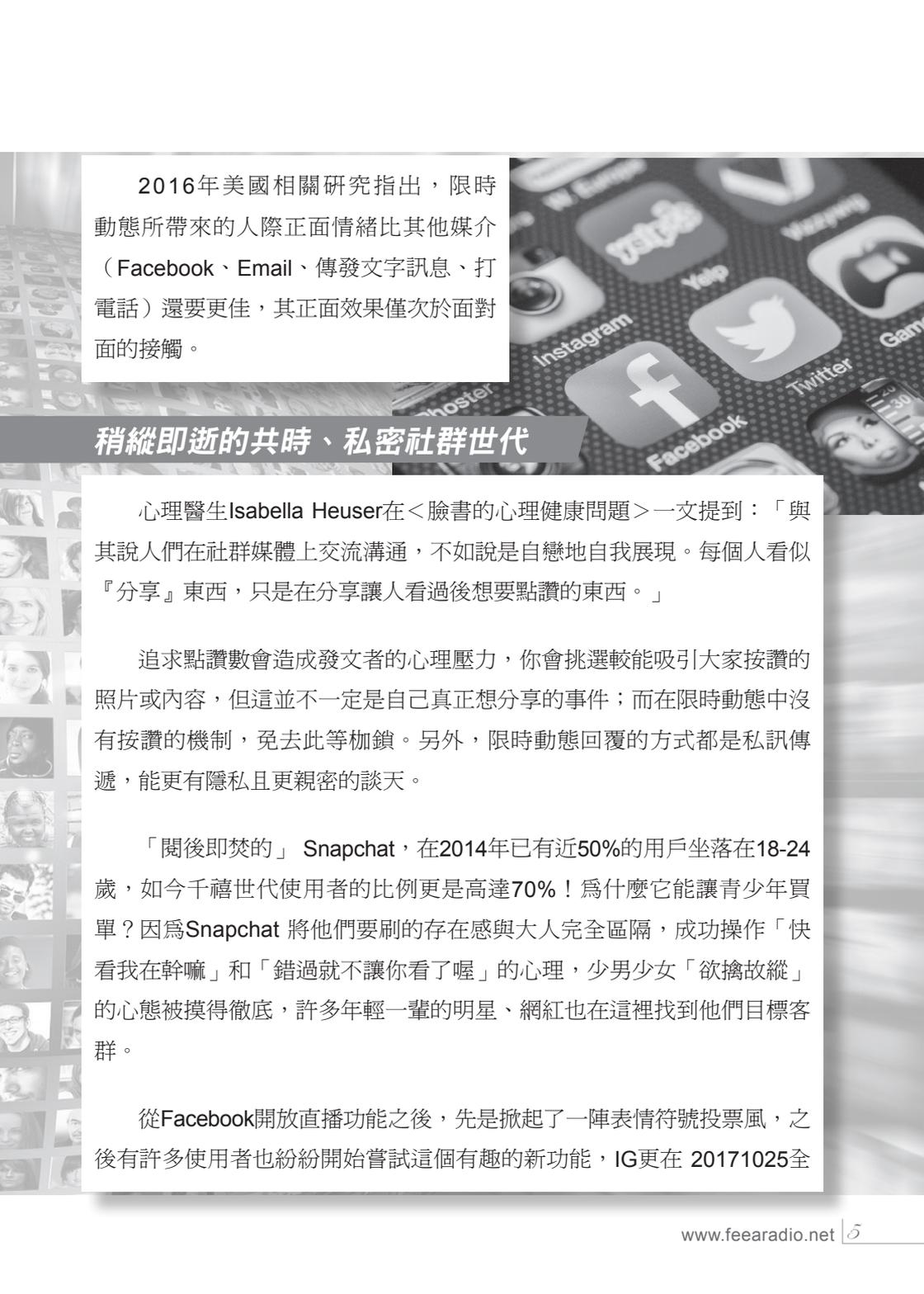
## 直播與限時動態加入社群混戰

從2017年以來，社群媒體突飛猛進地開始向「即時影音」發展，Facebook 一步步開放直播功能，所屬的Instagram先是模仿Snapchat開始限時動態功能，接著開放品牌可以在限時動態中加入連結，或是透過限時動態打廣告，接著Facebook Messenger以及其應用程式也紛紛推出限時功能。

2017年十一月初Facebook執行長馬克·祖克柏宣布IG限時動態每日平均活躍用戶已高達3億人次。

## 限時動態為何令人著迷？

限時動態有「閱後即焚」的特色，讓喜歡分享自己生活的人，放下洗版別人瀑布牆的負擔動態頁面，更能隨心所欲地發「廢文」。限時動態有風格多變的濾鏡、各式各樣的筆刷跟圖案、還有與觀看者互動的投票機制，促使朋友對自己的關注以及增加互動的樂趣。



2016年美國相關研究指出，限時動態所帶來的人際正面情緒比其他媒介（Facebook、Email、傳發文字訊息、打電話）還要更佳，其正面效果僅次於面對面的接觸。

## 稍縱即逝的共時、私密社群世代

心理醫生Isabella Heuser在〈臉書的心理健康問題〉一文提到：「與其說人們在社群媒體上交流溝通，不如說是自戀地自我展現。每個人看似『分享』東西，只是在分享讓人看過後想要點讚的東西。」

追求點讚數會造成發文者的心理壓力，你會挑選較能吸引大家按讚的照片或內容，但這並不一定是自己真正想分享的事件；而在限時動態中沒有按讚的機制，免去此等枷鎖。另外，限時動態回覆的方式都是私訊傳遞，能更有隱私且更親密的談天。

「閱後即焚的」Snapchat，在2014年已有近50%的用戶坐落在18-24歲，如今千禧世代使用者的比例更是高達70%！為什麼它能讓青少年買單？因為Snapchat將他們要刷的存在感與大人完全區隔，成功操作「快看我在幹嘛」和「錯過就不讓你看了喔」的心理，少男少女「欲擒故縱」的心態被摸得徹底，許多年輕一輩的明星、網紅也在這裡找到他們目標客群。

從Facebook開放直播功能之後，先是掀起了一陣表情符號投票風，之後有許多使用者也紛紛開始嘗試這個有趣的新功能，IG更在20171025全

面上線「邀請好友直播」(Lanparty／網上聚會)功能，邀請其他觀看直播的人互動，增加直播的趣味和可看性。

## 觀察實況產業

在這個家家有電腦、人人有手機的時代，遊戲也隨著網路蓬勃發展，遊戲產業中的兩個分支是電競與實況產業。其中，實況產業比電競更能多元經營，收看人數也是持續上升。

遊戲實況是直播或錄製自己打電動的畫面給別人看，而實況主是經營網路遊戲頻道的創作者，他們一邊玩電玩，一邊插科打諢，帶動氣氛。實況主一部分也是電競選手(實力台)，另一部分是愛好與其他玩家互動討論的人(互動台)。



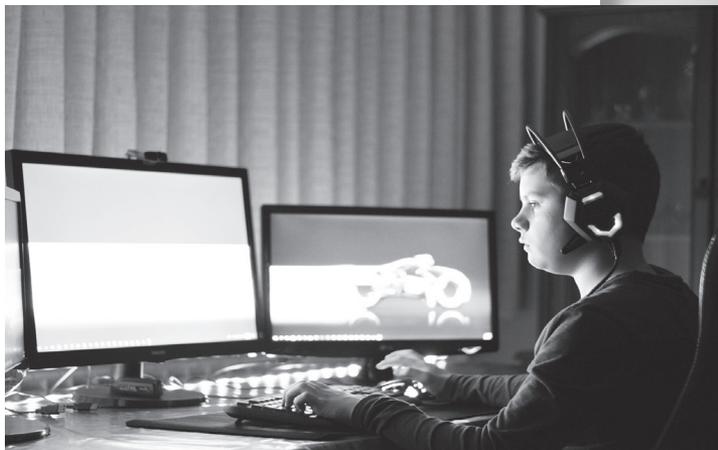
從我的經驗來看，網路線上遊戲是一種誘惑，是一種迷失，其中有三個原因：第一是經濟面的虛幻，基於網路遊戲經濟體的本質，玩家最後永遠是輸家。

第二是遊戲裡創作的夢幻情境。例如：武俠的、太空的、時代穿越的，或西方精靈戰士等背景，這些背景為什麼吸引人？因為青少年或上班族的生活範圍太「宅」，缺乏冒險或戶外活動，如潮溪、帆船、游泳、打

球等，只能宅在冷氣房隨手上網下載遊戲；動動手指就是英雄、神槍手，就能操縱艦艇戰爭。這類角色扮演或冒險遊戲最大的吸引力，是它滿足年輕人想要冒險的夢想。

第三是遊戲當中虛榮的誘惑。長期投入遊戲世界不會有太多實際回報，副作用倒是不少。一是體能變差，二是現實學習的注意力渙散，三是這些練出的遊戲經驗無法傳承，因為一款遊戲壽命很短，不像其他有益身心且無經濟負擔的休閒嗜好，可以持續創造有意義的人際歸屬感。有些年輕人可能內向、交際能力弱或人緣不好，以致生活中沒有好的同儕支持群體，所以選擇跳入遊戲中，尋求認同感的替代。

這種對自己身體的否定，卻在虛擬世界得到成就感的現象，未來會一直加倍。當虛擬技術越來越進步，AR（擴充實境）、VR（虛擬實境）已經出來了，像「精靈寶可夢go」，就是混合實境開始將這些東西與現實生活結合起來。這些訊息慢慢會讓年輕人，甚至整個世代往新的世界觀擴展，走向一個虛實越來越模糊不清的時代。

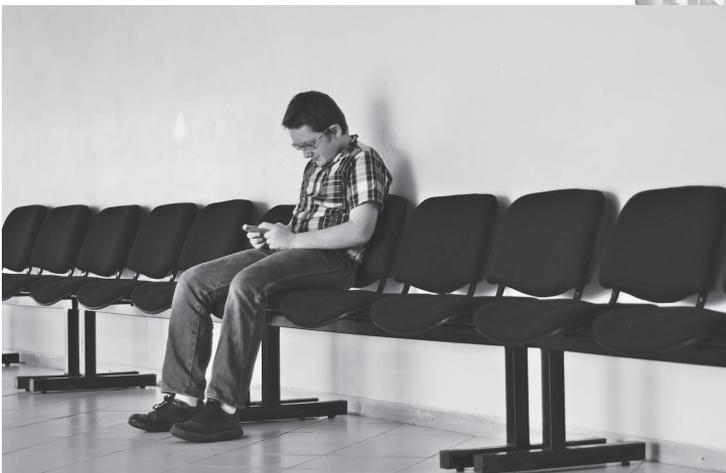


## 過來人的忠告

對陷入虛擬遊戲裡打轉的青少年，應該帶他們去冒險，離開被網路連線「糾纏」的地方，進行團隊合作，例如：攀岩、溯溪、野營，都

可以讓他們體會大腦跟身體的協調律動，以及與上帝創造的美好自然互動的關係。當他們能征服一座高山，感受到冒險的成就感、有被賦權（empower）的自我肯定，那麼電玩或網路色情這種螢幕前的感官刺激，對他們就沒有吸引力了。

遊戲也有益智的，像推理或戰棋遊戲，可以幫助培養一些關鍵能力，譬如：訓練邏輯思考能力、資源分配管理能力，有些企業公司反而藉遊戲促進小組成員彼此的默契與成長，會先玩遊戲再做現實工作的企畫，團隊就更有效率。一個是把虛擬當作現實中的操練場，另一個是讓虛擬完全取代現實，這兩者是完全不一樣的概念。



有個網路遊戲叫做「第二人生」，利用一些模組建造虛擬的世界。許多玩家在現實人生是魯蛇（loser），透過遊戲到第二人生尋求補償和存在感。有人在遊戲裡利用模組蓋了一間教會，有人選擇當牧師，帶領團契跟崇拜，每個主日播放聖詩、短講勉勵，果然就有一些角色進到裡面去敬拜神，也在其中得到餵養。或許有人會說，真實教會不能被取代，因為不可停止（在現實人生中的）聚會，但的確有不少人每天的生活就在手機、電腦、網路上，有形的教會他不一定走得進去，他們需要的是無牆教會。

有人在網路遊戲裡選擇當牧者，專門替人補血。他不去練功，只是利用補血的時間順便與人聊天，發現這裡面有不少輟學翹家的、與父母關係疏遠的，三年來在遊戲裡牧養了上千個孩子。這是他的禾場，也是福音要去的地方。今天我們需要看見人們的慌張，需要尋求與時代心靈對話，這是新一代宣教精兵不能不正視的重任。

如何運用新媒體而不倚靠新媒體，甚至要警醒不被這些實況產業所轄制，觀察者要有從天上來的智慧去判斷、分析，讓我們能身處其中卻不被其迷惑，以致迷失了方向。



（本文摘自演講錄音，未經講員過目。）





◎ 實習生/方玟璇

**遠** 東福音會是我就讀新媒體宣教學院的第二個實習單位，在還未正式報到前，我就已經滿心期待，因為上半年在這裡實習的兩位同學，對遠東福音會的評價很高，加上我過往雖一直在新聞或公關等領域打轉，但從未接觸廣播這個無遠弗屆的媒體，拜實習機會之賜，有幸能一窺堂奧。

## 成全聖徒

正式報到前，總幹事于牧師和節目部主任方華姐已先行與我面談，他們透過履歷瞭解了我過去的學經歷背景，並且用心地閱讀、觀看我的作品，再根據我之前新聞領域的磨練，讓我加入節目部。身為一名實習生，我不只感受到被尊重，更覺得自己被成全，知道儘管都是傳播相關領域，但新聞與廣播可說是各自術業有專攻，因此在遠東不僅可以學習廣播的實務技能，還能貢獻我的專長，這讓我的實習生活更加豐富充實，且是相輔相成的正向循環。我深知自己很幸運，身處一個有其歷史與規模的福音機構實習，得以親自受惠於遠東將聖經「成全聖徒」的原則落實並活化出來。

## 扎實的實習規劃

我的主管是節目部主任方華姐，每個月都會為我規劃實習進度，並且由

她親授廣播訓練課程，內容從播音、企劃到廣播劇，應有盡有。這真是一趟很棒的旅程！她以循序漸進的方式引導我認識遠東福音會各方面的事工，並從一個聽眾的角度開始，安排我收聽不同的節目，我像是來到一座金礦銀礦裡挖寶一樣，每收聽一集不單只是大飽耳福而已，更是享受心靈SPA，讓我流連忘返、悠遊其中！在此謹向方華姐致上最誠摯的謝意！

## 得造就、勸勉與安慰

猶記得來到遠東的第一天，在還搞不清楚東南西北的情形下，長壽型節目《絕妙當家》的監製加美，就很勇敢地把我找去錄廣告，於是，我連節目都還沒聽過就先錄了廣告，因為她指導有方，所以初試啼聲的過程才能順利，可是之後我自己卻不太敢聽到這則廣告，覺得自己的聲音太高昂，好像對聽眾的耳朵有點抱歉。不過能受到加美的賞識，讓我在遠東的實習有了一個好的開始。隨後也固定參與《絕妙當家》欄目之一《絕妙熟話題》的錄製，從找話題、歌曲到播音，我都玩得很開心！另一個參與的節目是《善牧良言》，監製袁牧師就像一座活的「聖經智庫」，甚至學業上遇到聖經相關問題時，袁牧師都可以立刻為我指點迷津。

## 療癒的大家庭

新媒體宣教學院一年密集的課程中，時時充滿挑戰，結束了上半年的學業，帶著仍舊緊繃的身心，下半場我來到遠東福音會，每天從早禱領受豐盛的餵養與滋潤，開始一天的服事，期間同工們的成全與協助，讓遠東就像我的療癒天堂一般。在此謝謝多位同工與主管在有需要時，傾聽我的心聲，並給了我實用的建議，帶來安慰與勉勵；也謝謝遠東的創意視訊團隊邀請我加入，我們在影音節目的錄製上，總是笑料不斷，很能自娛娛人，這也讓遠東不只是療癒我的大家庭，更是我的青春發射器，彷彿時光倒流般重溫大學時代！謝謝你們！





# 中國新聞及代禱

## 十字路口

「我人生走到十字路口，十分迷茫。工作地方人員不足，工作量暴增，又有人際問題，每天跟打仗一樣，焦頭爛額。單位搬家弄到腰間盤突出，要臥床休息。戀愛也很糟糕，感到彼此的性格脾氣不合適。我不知前路該怎麼走，想辭職，想分手，分手後該怎麼辦？我又擔心自己將要面臨來自父母對我婚姻的壓力。我是大齡女青年，32歲，卻不知道自己可以做什麼。父母意見是辭掉工作，和男友分手，退租回鄉生活工作。各種選擇在我裡面角力，不知前路該怎麼走。」（小傑姊妹）



代禱：求主賜小傑姊妹有智慧與能力作抉擇，除去她內心矛盾，願她能更多親近主，靠主有力，讓主來管理她的人生方向。

## 哈尼話聖經

哈尼族是雲南省獨有的少數民族，166萬的哈尼族人是典型的山地民族，聚居在雲南省南面的哀牢山和蒙樂山之間，擅長開墾梯田種水稻，在峰

巒起伏的山嶺間，開拓了壯觀的梯田。哈尼族的主要信仰有多神的崇拜和祖先崇拜，他們認為天地間存在強有力的天神、地神、龍樹神和具有保護能力的寨神與家神。一直以來，哈尼族都是被忽視的，有人曾指出：「他們沒有聖經、沒有傳福音的、沒有福音廣播，也沒有《耶穌傳》。如果一個哈尼族人希望聽到耶穌的事跡，他會找不到門路。」事實上，宣教士已經努力的撒播福音道種，帶領了不少哈尼人信主，估計有9,000名信徒。因為他們沒有文字，最近在進行以錄音形式翻譯聖經的事工。



代禱：記念哈尼族聖經翻譯的事工，並幫助信徒積極向同族人分享福音；願主保守哈尼教會在困難中茁壯成長。

## 非常軟弱

「我是一位非常軟弱和信心不足的基督徒，雖然信主十多年了。近兩年來，進入更年期，健康沒有以前那樣好了，有些血壓不穩定和動脈硬化的健康問題。總是非常膽怯和害怕，每天都胡思亂想和膽戰心驚的，擔心自己突然離世。我認為通過治療，我的健康沒有什麼大問題，只要好好的保養就行了。可是，我非常緊張、焦慮，日子過得提心吊膽，非常難受。我想通過電台的節目，增強自己屬靈的信心，信賴我們的神、我們的主，使得自己的情緒放鬆。」（軟弱姊妹）



代禱：為姊妹禱告，求主醫治姊妹的心理，除去內心恐懼思想，讓主的話語充滿姊妹的心靈，靠主勝過一切焦慮。

## 愛太少了

「我7月份懷孕之後，常睡不好，我聽節目，心就能安靜，被主的話語安慰！我沒能勒住自己的舌頭，給魔鬼留了破口。我的愛也太少了，只會索取，不像神那樣去愛人。心裡有很多苦毒，沒有從神來的平靜。沒有神的



愛，反而是用惡毒、暴怒去面對，計較自己的得失。對人的好，是根據別人對自己的好來應對的。實在不配，求神饒恕！求神讓我有能力控制舌頭，面對不公平的對待、攻擊時，能安靜下來，而不是用惡毒言語回報！求主保守胎兒健康成長。」（聶姊妹）

代禱：記念聶姊妹腹中胎兒能健康成長出生，感恩姊妹看到自己的不足，求主給她力量。保守姊妹在主話語上的學習，讓主的愛進入她生命中，能靠主過得勝和聖潔的生活。



## 農民工留城難

現在的打工者對於進城落戶的態度發生了明顯轉變。進城容易、留城難，農民工落戶意願降低。這幾年農民工進城做工的較多，城鎮生活成本較高，農民工還得有立足城市的本事，有能力掙錢顧得上一家老小的生活才行。沒有一技之長使農民工流動性大，這也成為他們進城落戶意願低的重要原因。此外，隨著農村土地價值愈來愈高，農村戶口的「性價比」也逐漸提高，農村戶口比城市戶口更有優勢是不願轉戶的原因。養老得不到解決，住房沒有保障，以及失業找不到工作，這都是打工者對轉為城市戶口最擔心的三個問題。《工人日報》

代禱：為各級政府能訂出好的政策，為農民工營造一個良好的就業與生活環境禱告，讓他們在城市中也能生存得下去。



郵政劃撥存款單

收款帳號	14829972	金額	德	千	萬	佰	拾	元
		金 新台幣 (數字)						

通訊欄(限與本次存款有關事項)

我願為以下項目奉獻：

- 辦公室經常費。
- 廣播電費。
- 節目製作費用。
- 支持『盒子宣教士』  
(每台費用1000元)。
- 為錄音設備更新。
- 其他：-----

金額：\_\_\_\_\_元

遠東福音會

戶名	財團法人	存款人	經辦局收款章戳
姓名	新	先生/小姐	
通訊處	北	□□□□-□□	
電話	E-mail:		主管：

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明  
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

經辦局收款章戳



**FAR EAST**  
BROADCASTING CO.

藉廣播及多元媒體 傳基督 到地極

遠東福音會藉由短波電台(良友電台)、中波電台(益友電台)及網路電台，每天忠心地傳播福音信息，從1949年至今一直扮演著空中宣教士的角色從未間斷，使得中國境內及境外之全球華人得聽聞福音並得著救恩；歡迎您上網聆賞遠東的節目(www.feearadio.net)，更邀請您以代禱、奉獻等方式，來支持新媒體時代下的福音傳播事工。



## 遠東福音會【信用卡專用奉獻單】

1. 奉獻項目：(請勾選)

- 為「辦公室經常費」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 為「廣播電費」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 為「盒子宣教士」奉獻 \_\_\_\_\_ 台 \_\_\_\_\_ 元 (每台費用1000元)
- 為「錄音設備更新」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 其他項目：\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 元

2. 奉獻金額及期限：每(月 / 季 / 年)奉獻 \_\_\_\_\_ 元  
自 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日至 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日止，共 \_\_\_\_\_ 次

\* 本會將在向銀行請款後寄發正式收據給您。

3. 奉獻者姓名：\_\_\_\_\_ 先生/小姐

4. 卡別：聯合信用卡 VISA MASTER JCB

發卡銀行 \_\_\_\_\_

5. 卡號：\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

有效日期：\_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月

6. 簽署日期：\_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

7. 持卡人簽名(務必與卡上簽名一致)：\_\_\_\_\_

8. 電話：(公) \_\_\_\_\_ 分機 \_\_\_\_\_ (家) \_\_\_\_\_

9. 通訊地址：□□□

10. E-mail: \_\_\_\_\_

\* 框內請勿填寫

授權碼：

授權日期：

請款日期：

1. 為確保您能盡快收到收據，請務必清楚填寫信用卡相關資料及親筆簽名。

2. 您可將此單郵寄或傳真回本會。 TEL: 02-23652643 FAX: 02-23687157

3. 本會地址：10089 台北市中正區羅斯福路3段240巷16號5樓



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



遠東福音會



電子發票愛心碼 316



**如需實體愛心碼貼紙，請致電本會索取，謝謝！**

遠東福音會申請了電子發票愛心碼，邀請您一同響應，以更簡單的方式捐發票贈愛心，同時也為地球環保盡一份心力！

於實體店家消費時，只要在結帳前告訴店員：「我要捐發票」，經店員刷取愛心碼後，即可完成捐贈！若您忘記帶條碼，以口述愛心碼的方式，將愛心碼「316」報給店員亦能完成捐贈。

除了在實體店家的消費，於網路購物平台或商店消費時，只要在操作結帳頁面，點選捐贈電子發票，並於受贈單位輸入本會的愛心碼「316」，同樣能完成捐贈。

\* 愛心碼「316」（記法：約翰福音3章16節）



# 聖經 專題講座

## 庶民神學下 之小人物的 故事與啟示

講員：于厚恩牧師

### 簡介

聖經中不乏許多小人物，這些你我所容易忽略的故事，其實內藏許多豐富的啟示。環球天道機構誠摯地邀請您一起來聆聽，由說故事大師于厚恩牧師娓娓道來『庶民神學下之小人物的故事與啟示』。

時間 107年10月13日 (週六 09:00-15:00)

地點 浸信會懷恩堂 樂民館 (台北市新生南路三段90號B1)

報名 請於10月12日前報名。02-82010211#13  
電郵：wutain60@gmail.com 許弟兄  
或上環聖官網 [www.wwbible.org.tw](http://www.wwbible.org.tw) 線上報名  
請留下：姓名、職稱、性別、所屬教會單位、  
電話、E-mail等資料。

環球聖經官網 QR Code



主辦單位 浸信會懷恩堂、中華福音神學院校友會、遠東福音會、環聖天道機構

注意事項 請自備水杯，午餐請自理。

中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄  
行政院新聞局登記證局版台誌第8664號



會址 10089 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓

電話 02-2365-2643 傳真 02-2368-7157

網址 [www.feearadio.net](http://www.feearadio.net) E-mail [febcp@febcp.org.tw](mailto:febcp@febcp.org.tw)



台灣遠東官網



LINE靈修宅配



良友電臺官網