

# 遠東



# FEBC

Christ To The World By Media

2018年11~12月 · 第161期

福音廣播雙月刊 [www.fearadio.net](http://www.fearadio.net)

## 2018 心火相傳



**主題文章**  
**新媒體趨勢下**  
**福音廣播的**  
**未來可能性**

**2018**  
**歲末感恩見證**

## | 目錄 |



封面影像設計 | Sam |

### ■ 總幹事的話

01 謝謝您——提阿非羅 于厚恩

### ■ 消息與代禱

02 遠東福音會最新消息及代禱事項 編輯部

### ■ 本期主題

04 新媒體趨勢下，福音廣播的未來可能性 安平牧師

### ■ 特別報導

08 2018年遠東福音會同工歲末感恩 本會全體同工

### ■ 中國新聞與代禱

13 中國新聞及代禱 編輯部

封底裡 ■ 財務報告

■ 愛心碼316

- 發行所 / 遠東福音會 · 會址 / 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓
- 劃撥 / 14829972 財團法人新北市遠東福音會
- 電話 / 02-2365-2643 · 2368-3613 · 傳真 / 02-2368-7157 · E-mail / febcpro@febc.org.tw
- 發行人 / 馬長生 · 執行編輯 / 王勝世 · 助理編輯 / 朱詠嵐 · 美術編輯 / Sam · 印刷 / 青雲印刷有限公司
- 行政院新聞局登記證局版台誌第8664號 · 中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄



# 謝謝您 提阿非羅

遠東福音會總幹事 | 于厚恩牧師 |

「提阿非羅（Theophilos）」這名字意義非凡，Theophilos是來自於Theos（神）與philos（愛或朋友）兩字的結合，意思可以是：神所愛的人、神的朋友、愛神的人等。我相信關心遠東福音會藉媒體宣教的朋友們，一定是神所愛的人，也是神的朋友及愛神的人。

路加福音一章1節寫到：「提阿非羅大人哪，有好些人提筆作書，述說在我們中間所成就的事，是照傳道的人從起初親眼看見又傳給我們的。」其中稱提阿非羅為「大人（音譯：krat'istos）」，關於這個字的研究很有意思；這字很可能是形容羅馬帝國時代的「騎士階層」。或許提阿非羅是屬於某一騎士團中的成員，在羅馬帝國時代的「騎士」團其實並不全照字面解，有可能只是象徵解，代表在「財富」上無比尋常的有錢人。

在羅馬帝國時代的上階層可區分為：元老院及騎士階層，尤其元老院的成員幾乎都是從騎士階層所選出。到底提阿非羅有多有錢呢？在羅馬帝國時代要成為騎士階層，必須擁有一位士兵之年薪的1800倍，假設一名士兵是台幣3萬元的月薪，該名士兵的年薪為36萬台幣，故要擁有騎士階層資格之財富門檻則是近6.5億左右。因此，如何提醒在經濟上豐富的受眾，以慷慨的方式參與神國的福音事工，是切入《路加著作》的重要視角。

其實神給我們每一個人都有不同的豐富之處，有的人是在「財物」上豐富猶如提阿非羅大人，有些人是在「某些恩賜」上豐富可以服事眾人；我們

也可以說，使徒行傳所言「凡物共用」的精神應落實在「彼此相愛的團契生活」與「同心合意興旺福音的事上」。

值此歲末年終的時刻，厚恩要代表遠東福音會向「關心遠東」及「以不同豐富之方式來支持遠東」的您，表達感謝。您「凡物共用」的愛使我們在2018年跨越了許多阻礙，明年電台主題是「迎風展翅」；我相信新的一年仍有許多新的挑戰，但只要我們這群「提阿非羅」秉持著「凡物共用」的無私精神，必能再次經歷神無與倫比的大能！



#### 遠東福音會 11-12 月感恩與代禱

1. 今年10月起台灣遠東陸續協助參與美國遠東中文部的節目，因北美人力成本過高，而神也給台灣遠東許多美聲及後製人才；為著日後更緊密的合作代禱。11月中旬美國遠東中文部執行主任黃嘉生牧師也赴菲律賓聖經學院教授《媒體與宣教》，其中成員多為中國大陸的學生，本會也差派同工前往協助，願神透過我們裝備下一代的中國傳道者，能善用媒體為主有效發聲。
2. 本會花了近兩年多的人力物力，終於完成與德國華人兒童事工之錄製工作，製播170集兒童聖經故事，已陸續透過歐洲許多平台對華人兒童發聲，願主大大使用這些生動的有聲故事來得著歐洲的華人孩童。
3. 本會與萬國兒童佈道團合作，將為其製作材料中的有聲聖經故事，目前尚在籌畫中，願神幫助我們能完成這有意義的事工，來協助華人兒童事工的師資，能使用生動的有聲材料，來引人入勝的吸引孩子們的眼光，能認識這位愛他們的耶穌。
4. 本會于厚恩總幹事於中華福音神學院《佈道概論》這門課中，教授《媒體與宣教》，願神透過這課程來造就神國的工人，慎用媒體與善用媒體來宣傳福音。

5. 良友聖經學院將於明年三月播出《舊約綜覽》24課，請為裴健智傳道的備課與錄製代禱。
6. 本會除以新媒體方式傳播福音外，也仍採取以短波及中波的方式向中國廣播，每月所需之國際廣播電費約10萬元台幣，請為此經費的需要代禱。
7. 本會因所在福音大樓之其他單位決定拍賣現址，故我們也配合異動搬遷，在過程中仍有許多變數，我們需要籌募未來所需繳交的土地增值稅約3000萬台幣；邀請您為我們禱告與奉獻。



您可以掃描QR Code  
進入線上奉獻頁面



分享至

會員登入 加入會員 查詢捐款記錄

廣播  
使人得餵養

簡單捐款3步驟...

1. 選擇捐款

2. 確認捐款

3. 完成捐款

# 新媒體趨勢下 福音廣播的未來可能性

安平牧師

**當** 廣播這傳統媒體遇上新媒體的浪潮，如何因應情勢而走出全新的方式，是福音廣播者必須去思考的課題。2016年，遠東福音會開始以「微廣播」的方式來製播節目，讓3-5分鐘的信息內容，適合在手機的載具上收聽，這種與時俱進的態度是傳統媒體在面對新媒體趨勢底下必須調整的方式。安平牧師過去是遠東的同工，以下是他簡述遠東在面對媒體局勢改變的因應之道，並提出在新媒體趨勢下，福音廣播的未來可能性。

2008年，我曾經對這主題提出報告，因為看到新媒體即將產生重大影響，那時有了博客，對廣播帶來極大衝擊，我們開始把文字放在博客上，被搜索的機率非常高，帶來很大的影響。當時有一位腦癱的聽眾，他用鼻尖跟下巴打字，把遠東的廣播節目上傳到土豆網，這給我很大的鼓勵。過去這些弟兄姊妹所做的，讓我持續關注著新媒體。

## 互聯網時期

廣播經歷了幾個階段，1999年良友電台開始上網站，那時候大家做了一些新媒體的事，但是還沒有強大到成為主流，這是互聯網時期。例如：飛躍頻道設置了與聽眾即時互動的版面。過程中對我影響比較大的有兩位聽眾，一位是腦癱的姊妹，另一位則是罹患癌症的姊妹，她們以聽眾的角色主動關懷在留言板上的其他聽眾，對他人產生了鼓勵與助力，這也是我們初步嘗到互聯網的威力。

## 新媒體時期

中國微信公眾號的「共時性」，其實就來自於「廣播」：在一個特定時間，聽眾收聽節目。像「讀首詩再睡覺」這個公眾號，就固定在晚上10點鐘播送一首詩，讓你聽完詩再睡覺，引起了極大的迴響。一年後他們將讀過的詩蒐集後結集成冊，開始出版書籍。新媒體跟傳統媒體其實是息息相關的。

但不可否認的，當新媒體時代來臨，廣播也面對極大的挑戰，今天很多好的內容都出來了，而且可以說是內容過剩，不只好的東西來了，壞的也來了。誰能夠搶先把內容送到閱聽者的手上？消息流通的管道變得很重要。2017年，我們做了信仰微信公眾號的大數據分析，結論是劣幣驅逐良幣，基本上我們被不良的內容擠到一邊去，但是你不能怪那些不良的內容，只能說我們仍須在因應的方式上符合時代的趨勢。但依現今政策的情勢，當劣幣、良幣一起被驅逐，這或許也是一個轉變的好機會。總體而言，新媒體的特性是顛覆傳統、多元化、去中心的，新媒體也是無法關閉的，福音廣播在新媒體的這個時代裡，我們對自己要有足夠的認識，然後重新定位。

## 伴隨型媒體

人永遠是要「聽」的，但是在新媒體的時代，「看」仍是主流，人們觀賞視頻，但是「聽」是伴隨型的，處於從屬的地位。一個伴隨型的媒體，你

對自己的定位，不是把自己放在主導的訊息狀態，很多人都是一邊做事情，一邊聽廣播；這是我們的優勢！

### 目的性強

當「聽」的目的性變強，人的主導性就非常強，所以你的東西一定也要符合受眾的目的，能夠清楚地達到受眾的目的，才能夠吸引他按鍵下去「聽」。我們要了解受眾的特徵和需要，才能夠吸引人。雖然我們做廣播節目，但在文句標題上要下功夫，讓對此有興趣、有目的性的人可以點進來。這是福音廣播者需要留意之處，文案標題強，吸引力也就強！

### 用心說話

聲音可以觸碰到人心最柔軟的部分，找到說話的感覺，好像你跟人的距離只有一個拳頭。廣播訴諸於感性，讓人感受到你真誠的陪伴。福音廣播就是對人的心說話，用說故事、見證來吸引人仍然是重要的，這是其他媒體難以取代的特色，我們需要更專注在自己的特點上。

follow us



### 場景化

語言、聲音特別美的地方是可以描繪畫面，那畫面用文字、視頻無法形容，只存在你的腦海中，這是場景化。廣播是非常場景化的，你什麼時候會「聽」呢？例如：為出租車司機做一個節目，出租車司機出租他小小的場景空間，乘客是換來換去的，各種組成都有，節目裡可以談婚姻、家庭、親子、愛情，出租車的空間就像是個小劇場。

### 體驗性

我們過去是以閱讀來認識世界，但現在人們不願意讀太長的文字，你要配上圖片、影音才能夠吸引人。從閱讀到視頻，我們認識世界的方式從閱讀變成體驗了。未來你對一項事物的了解，是可以讓你親臨其境且深切感受

的。所以廣播如何結合其他的影音媒體，讓受眾多一份體驗的經驗，也是福音廣播者需要去思考的，可與相關傳播機構一起同工、合作。

## 特定的族群

哪些是我們可以服務的特定族群？例如：老人家不想看手機，比起看東西，老人更喜歡用聽的。現代人用眼過度，不想用看的，我們要思考如何做讓人閉目養神來聽的節目。我們可以服務視障的朋友，當規畫節目時，更考慮到視障朋友的需要，為這些特定的族群多走一里路。



## 使信仰能突破空間的限制

再者，我們可否一邊行走、一邊敬拜？如果3-5人自由組合，在固定的時間裡收聽敬拜節目，你可以任選地點，幾個人戴上耳機一起來敬拜。在敬拜結束之後，這群人一起喝茶、聊天、吃飯，增進彼此之間的關係。這是新媒體時代可以做到的事，在任何地方你都可以敬拜神，也有小組成員的支持與鼓勵。

我們有沒有這樣的節目，可以讓不方便去參加敬拜的人也能參加聚會。按新媒體的理念，不只是給他敬拜的節目，還給他一個社群，讓他們之間能夠有更強烈的連結與委身，這是我們可以思考的方向。

以上都是站在福音廣播無可取代的特色上，思想如何在新媒體的土壤上開花結果，遠東福音會一直以來是一個留意時代趨勢、與時共進的福音機構，相信在面對新媒體的挑戰下，遠東的同工們必會時刻經歷恩主的幫助，扮演好上主時代傳聲筒的託付，使更多迷失的羊群找到永生的道路！ 

(本文摘自演講錄音，未經講員過目。)

2018年

# 遠東福音會同工歲末感恩

## 總幹事/于厚恩牧師

2018年一開始原本是極其憂慮的一年，面對場地使用的未知變化、一些大筆奉獻的減少或取消、需承擔主辦2019年遠東國際年會、事工與人事的擴展需要等；但是，神是賜平安的神，祂總是漸次使我能安然面對外一切的變化，並真實經歷到祂是遠東的主，我深深向神獻上感恩。

## 副總幹事/袁擇善牧師

我們如今彷彿對著鏡子觀看，模糊不清，到那時，就要面對面了。我如今所知道的有限，到那時就全知道，如同主知道我一樣。（林前13:12）

原以為自己已經很認識神，明白神的一切作為，不料一些事情的發生，使得我再次更多的去認識神，並且知道還有許多事我仍是模糊不清的，直到那時才能明瞭！獻上感恩！

## 行政副主任兼會計同工/蔡純安

時光飛逝，一年又過去了！回首數算主的恩惠有許多數不盡的小確幸，在遠東服事的日子裡，我經歷許多不知明天將如何的未知數。感謝主！神總在乾旱之地降下雨水。箴言十章22節說到，「耶和華所賜的福使人富足，並不加上憂慮。」

這一年有許多新朋友與老朋友透過遠東製播精美的節目認識神、認識遠東，更進而與我們在事奉上同行；不僅與身邊的朋友分享我們的節目，也以實質的奉獻成為我們在事工上很大的支持與陪伴。

## 工程專員兼音控師/陳鼎明

我的力量啊，我要歌頌你；因為神是我的高台，是賜恩與我的神。（詩59:17）

2018年又是恩典滿滿的一年，雖然人難免有軟弱，但神始終是我心裡的力量，使我在軟弱中不但能靠主剛強，每日滿有祂豐盛的恩典，使我在服事的道路上越走越甘甜。

每當想到台北遠東即將面臨不得不遷移的命運，心中不免有疑惑和擔心，但神的話總能深深安慰我：「神為愛祂的人所預備的是眼睛未曾看見，耳朵未曾聽見，人心也未曾想到的。」感謝主！祂的話全然可信，求主幫助我能完全信靠且忠心服事到底！

### 節目後製及音控師/任文華

感謝主讓我在遠東事奉，服事中國內地的聽眾！我主要的工作是負責幫美聲的主持人們包裝，加上音樂和音效，讓節目聽起來更加豐富！我也負責錄製一些節目。

遠東和德國合作兒童的聖經故事廣播劇有170集，又要在今年完成所有後製配樂，加上我七月份突然主動脈剝離住院兩星期，讓進度有點落後，但只要依靠主凡事都能，我也在十一月初全部完成了。透過這廣播劇，我相信能夠幫助更多小朋友認識聖經、認識救恩！讓我們一同把福音帶進不同年齡的人心中，一同全心全意的服事上帝，把這好消息廣傳！

### 音控師/謝明傑

來到遠東福音會服事，已到了第二十一年。今年五月我接了台語版《曠野嗎哪》的錄音及後製，讀經部分還找到了台語老師來錄製，讓我原來不太道地的台語進步很多。感謝主，讓不同語言族群的人能聽聞福音。

當然，最受歡迎的節目國語版《曠野嗎哪》仍然是我音控，能當第一手的聽眾，真是有耳福啊！我從進到機構服事，就幫孫大中主持人錄音到現在。感謝主，每日晚禱的錄製與後製持續中，主恩典夠用。

### 核聽傳輸同工/陳恩沛

感謝神，在遠東的服事邁入第三年，是眼界被提升、生命被更新的一年。今年的節目形態變得更多元，也傳送到世界各地更多的平台播送。神帶領新義工加入核聽團隊，感謝他們每週忠心的擺上，成為節目極大的幫助與祝福。今年有幸參與推廣短片的拍攝，與新進的優秀生力軍一同嘗試突破。何等恩典，能在遠東被裝備，這是一個願意成全別人、彼此鼓勵、默默為主、不計付出的團隊。求主開路，藉我們賜恩福，讓更多人聽聞福音的好消息！

### 庶務同工/陳桂蘭

第160期雙月刊主題文章：聆聽。因為聽打此文，自然最先受益是我，一字字、一句句敲進心裡，尤其是這句一直在我耳邊迴盪：「**聆聽比說話更能服事人！**」

聆聽也需要有耐心：某天接獲一通電話，對方是一位將近100歲的老先生，他操著濃濃的鄉音，起初真的聽不太懂對方的意思，後來知道了：他要去年五月的推廣CD，在沒庫存的情況下，對方又不會使用電腦，我們為了完成他的心願，特別燒錄成CD寄給他。感謝神！能夠聽懂對方意思及完成他的心願，也是一種愛的行動！

### 節目部主任/方華

今年一月開始，我由原來部分時間主持人轉為全時間服事。感謝神！我每次來上班都很喜樂！像我這樣年近半百的人，神仍然願意給我機會服事，我是何等不配也何等蒙福！遠東福音會是我屬靈的家，在我人生的幾個重要階段裡，我在這個家一進一退、一出一入，每次的轉變總有神的慈繩愛索牽引著，一路上充滿恩典與祝福！

三月，我放下主持七年半的詩歌節目《齊來頌揚》，用比較多的時間在行政管理與培訓，耶穌說：「你們中間，誰願為大，就必作你們的用人；在你們中間，誰願為首，就必作眾人的僕人。」（可10:43-44）我清楚知道現在的職分是服事同工，做同工的僕人，並且將福音廣播的異象繼續傳承下去。

### **節目部總監及主持人/孫大中**

感謝神，孫大中主持《曠野嗎哪》節目已經滿三年，超過一千集的節目，每一集都是神的恩典。

一位中國大陸姊妹分享，當她懷老三的時候每天聽節目（他現在一歲多了），她說，「出生後每當他煩躁哭鬧時，只要你的聲音一出現，他立馬就安靜了。」

來自德國法蘭克福的聽友來信分享，「不知道從什麼時候開始就一直收聽您主持的曠野嗎哪節目，幾乎是每天陪伴我上下班在車上的時間。」許多聽友表達對節目的喜愛，和從中獲得的益處。

感謝「曠野嗎哪」團隊同工們這一年忠心的配搭，使節目能按時播出，聽友的來信得到回覆。也謝謝主藉由各地聽友的來信、留言為我們送上祝福！願榮耀歸給祂！

### **節目部監製及主持人/楊加美**

感謝神今年增加了許多年輕的生力軍，特別在節目部，因為遠東新生代的加入，今年多了許多歡笑、創意和人手。新媒體宣教有新血注入，我們可以繼續前進。

上帝好奇妙，把不同的年齡層、不同恩賜的人擺在一起服事，讓我們彼此幫補、一同學習，在主裡可以更加美好及完整。

雖然新媒體、多媒體的變化快速，媒體工作者仍然在摸索中前進，但有盼望的是我們屬基督的人，因為有不改變的神繼續帶領我們，這一條媒體宣教的路會走得更加清楚而穩當。

### **節目部監製及主持人/劉文**

為書香園地節目今年已製作超過4500集感恩，求主繼續賜下智慧與恩典，吸引更多聽眾，因這個讀書節目，接觸更多屬靈書籍，點燃閱讀的渴望，享受書香的芬芳。

### **節目部監製及主持人/米雅**

透過聽眾的來信，看見他們生命的成長，我深深為此獻上感恩！三度和華神的《佈道概論》課程合作，協助錄製神學生的得救見證，願神使用這些準傳道者的分享，透過《現代人的希望》節目，讓人親近神、認識神！

求主幫助我「在盼望中喜樂，禱告要恆切。」面對新媒體的挑戰，繼續被主更新、調整，謝謝主使用我，願我成為忠心的使者，繼續傳揚福音、分享好消息！

### 節目部監製及主持人/方立心

感謝主，今年節目部來了生力軍——章讚和金寧這兩位忠心良善的同工，因個性、特長不同，我們可彼此學習、幫補，激發各樣創意火花，讓歡笑充滿整個錄音間。

感謝主，讓我與小聽眾關係越發緊密，孩子們會寫信來告訴我他們有多愛聽《歡樂卡恰碰》，聽到節目為他們慶生有多開心！今年分別有幾個孩子「升級」當哥哥姊姊，去年還在襁褓中的孩子也長得頭好壯壯了！看著孩子們身量、生命漸漸成長，我彷彿從中看到神創造的奇妙！願神繼續使用我們所做的，讓福音廣播成為流通祝福的管道！

### 節目部主持人/莊惠年

神啊！自我年幼時，你就教訓我；直到如今，我傳揚你奇妙的作為。（詩71:17）

感謝主！自有份於遠東的廣播服事迄今已十七年，這是一段不算短的日子，在這期間有許多的學習，學習更有效的口語表達、更貼近人心的語調，更重要的是，讓人能從廣播中聽見耶穌、得著救恩、進而生命更新！雖說已學習了十七年，但由於資質魯鈍，以至於總感覺像是才開始學習廣播事奉，每次面對麥克風都是戰戰兢兢，雖然如此，卻是戰戰而快樂，因為經上說：「當存畏懼事奉耶和華，又當存戰兢而快樂。」感謝主！有人因此得聽福音，與我同為神國兒女。

2019年求主更多改造我、使用我，使我成為傳福音的使者！

### 節目部監製及主持人/許金寧

今年給自己的年度命名是持之以「衡」，在這一年中遇到了許多要維持的事情，是信心的操練、是經驗的學習，有歡笑、有悲傷，有溫暖也有淚水，但神一直都在。除了感恩還是感恩，神使用微不足道的我，參與祂福音的事工，在今年接任了《齊來頌揚》節目主持，以及推廣影片的構想與拍攝，是我從未想過卻比我想像的更加美好。盼望自己不僅在事奉上持續，也把信仰帶進我的日常生活當中，帶著永恆的盼望與平衡的前進。也帶著滿滿的恩典與祝福，繼續往前行！

### 節目部主持人/章讚

今年是我正式成為遠東同工的第一年，真正開始製作節目的感覺真的很奇妙，原來我也可以成為一個廣播人！也在這一年當中看到自己許多不足之處，包含播音的技巧、工作的效率、內涵的培養，然而我為這些向主獻上感恩，感謝主賜下經驗豐富的前輩、同心同行的同輩，讓我可以遠東更多成長與學習。

面對新的世代、新的環境以及新的挑戰，身為新進同工的我能夠為福音廣播做什麼呢？願神學家尼布爾的「寧靜禱文」成為我的禱告：「神啊，求你賜給我平靜的心，去接受我無法改變的事；賜給我勇氣去做我能改變的事；賜給我智慧，去分辨兩者的不同。」



## 牧養部主任/王勝世

使徒保羅勉勵歌羅西的教會：「我們傳揚他，是用諸般的智慧，勸戒各人，教導各人，要把各人在基督裡完完全全地引到神面前。我也為此勞苦，照著他在我裡面運用的大能，盡心竭力。」（西 1:28-29）

我要感謝部門同工，全心全力彼此配搭，盡上自己的力量完成每一份手中的工作。福音廣播工作常是看不到聽眾，也聽不到掌聲的，特別是我們這群幕後的工作人員。我常常回信時告訴聽眾，我們只知道如何在所做的事上尊主為大、為神所用。

求主幫助我能夠成為祂忠心的僕人！

## 視訊組長/陳怡璇

感謝神保守視訊及網路推介節目等事工都能即時完成，LINE的靈修宅配事工也在今年突破9000人加為好友，希望可以有更多人認識遠東，也希望新的一年能更有活力來服事祂。

## 設計及網頁管理/李榮豪

感謝神的恩典，這一年過得很充實，從年初到新北市尋找住處，經過一番波折才找到神所預備的住處，再次經歷神豐盛的奇妙帶領。在這一年當中，也發現自己有很多需要突破的地方，無論是溝通表達、技能和創意的突破、生命中許多的軟弱，都需要求主幫助，希望在新的一年里，求神幫助我在生命中，持續成長到更成熟的階段，感謝主。

## 訓練性節目總監/裴健智

感謝主的恩典，今年10月帶領我來到遠東。一開始來到遠東，就感受到滿滿的幸福與滿滿的愛。遠東是我在大學在學期間，最先接觸到的福音機構，我從這裡開始，開啟了廣播與錄音的生涯，也在這裡找到了與我共度一生、一同承受生命之恩的妻子。如今再度回到遠東，求主繼續加添力量，讓我能夠在傳福音的事工上，繼續為主盡心竭力，使更多人也能經歷從主而來、滿滿的幸福與滿滿的愛。

2018年12月份光碟 歡迎來電/信免費索取

# 報佳音

遠東福音會  
聖誕特輯

# 給您聽



節目連結QR CODE



# 中國新聞及代禱

## 唱譜恩賜

「我從來不會唱譜，上音樂課，老師教打節拍，我就因為打錯被老師責罵過。有次找工作，應聘幼稚園教師，電話裡頭問我：『你會唱歌譜嗎？』我問：『甚麼是歌譜？』這種不會唱歌譜的尷尬，在認識主耶穌之後就改變了。教會兄姊教我唱詩歌，還送我歌譜歌本。看著那幾個調來調去的數字，心裡十分納悶，我不會唱譜，怎麼學唱歌呢？就禱告說：主啊，我想學唱歌讚美祢，祢能幫助我嗎？我就試著數手指對照歌譜慢慢地學，漸漸地不用數手指也能唱出簡單的歌譜，如今我基本上能自己唱譜學新歌了！」（林姊妹）



代禱：感謝主垂聽姊妹的禱告，給她唱譜的恩賜，上帝真是無所不能的，我們要歸榮耀與祂！

## 家庭困擾

「我是17歲的高中女生，從小隨母親接觸基督教，追隨這個信仰。我



正處於校園與社會交接期，所遇到的事，我思考卻不得其所以然。首先是動力與自制力的問題。整整一年，我處於頹然期，明知道需要做什麼，卻總完成不了，不是能力上，是心理上，整天頹廢不已，非常被動。每天活得如此艱辛、掙扎，沒有目標與規律，到底爲了什麼？我思考著，我不想要世界選擇我，我想要自己選擇世界。是的，我很自傲，確切的說，是自大？還是清高？我感覺應該都有，也許還有些年少輕狂。」（聽眾素姊妹）



代禱：爲素姊妹禱告，感恩她知道自己的狀況，求主幫助她度過青春成長期，看自己看得合乎中道，好好調整心態，面對人生。

## 深山老師

這所大山深處的教學點，羅光祥老師桌上，優美的楷體字令人嘆服。雖然現在只有兩名學生，他仍堅持備課、寫教案，教學模式絲毫不落後，還開設一些戶外實踐課程。江西省教育局書記這樣評價羅老師：即使沒有桃李滿天下，也已經小草漫山野。幾十年來，學生成百上千，當一線教師的不下百個，也包括他的一雙兒女。訪談中，震撼人心的話縈繞耳際：「教書本身就是一種孤獨的修行。兩個學生，正好可以精細教育。我是本地人，如果都不願回到這所學校，又有什麼理由要求別人來教？我們經常教育學生要愛自己的家鄉，自己要做出榜樣。」《光明日報》



代禱：求主記念羅老師的崇高信念、情操，以學識、仁愛堅守在最平凡的崗位上，作育英才。

2018年11月份光碟 歡迎來電/信免費索取

起伏人生  
真愛一生

暖心創作歌手 黃述忱的故事

郵政劃撥

收款帳號	14829972	儲額	金 新台幣 (數字)	應	千 萬	百 萬	拾 萬	千	百	拾	元
------	----------	----	------------------	---	--------	--------	--------	---	---	---	---

通訊欄(限與本次存款有關事項)  
我願為以下項目奉獻:

- 辦公室經常費。
- 廣播電費。
- 節目製作費用。
- 支持『盒子宣教士』  
(每台費用1000元)。
- 為錄音設備更新。
- 其他: -----

遠東福音會

戶名	財新法北	寄	款	人	經辦局收款章戳
姓名	先生/小姐				主管:
通訊處	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> E-mail: _____				
電話	_____				

金額: \_\_\_\_\_ 元

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明  
◎本收據由電腦印錄請勿填寫  
郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦紀錄

經辦局收款章戳



**FAR EAST**  
BROADCASTING CO.

藉廣播及多元媒體 傳基督 到地極

遠東福音會藉由短波電台(良友電台)、中波電台(益友電台)及網路電台，每天忠心地傳播福音信息，從1949年至今一直扮演著空中宣教士的角色從未間斷，使得中國境內及境外之全球華人得聽聞福音並得著救恩；歡迎您上網聆賞遠東的節目(www.feearadio.net)，更邀請您以代禱、奉獻等方式，來支持新媒體時代下的福音傳播事工。



## 遠東福音會【信用卡專用奉獻單】

1. 奉獻項目：(請勾選)

- 為「辦公室經常費」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 為「廣播電費」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 為「盒子宣教士」奉獻 \_\_\_\_\_ 台 \_\_\_\_\_ 元 (每台費用1000元)
- 為「錄音設備更新」奉獻 \_\_\_\_\_ 元
- 其他項目：\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 元

2. 奉獻金額及期限：每(月 / 季 / 年)奉獻 \_\_\_\_\_ 元  
自 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日至 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日止，共 \_\_\_\_\_ 次

\* 本會將在向銀行請款後寄發正式收據給您。

3. 奉獻者姓名：\_\_\_\_\_ 先生/小姐

4. 卡別：聯合信用卡 VISA MASTER JCB  
發卡銀行 \_\_\_\_\_

5. 卡號： \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
有效日期：\_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月

6. 簽署日期：\_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

7. 持卡人簽名(務必與卡上簽名一致)：\_\_\_\_\_

8. 電話：(公) \_\_\_\_\_ 分機 \_\_\_\_\_ (家) \_\_\_\_\_

9. 通訊地址：□□□□

10. E-mail: \_\_\_\_\_

\* 框內請勿填寫

授權碼：

授權日期：

請款日期：

1. 為確保您能盡快收到收據，請務必清楚填寫信用卡相關資料及親筆簽名。

2. 您可將此單郵寄或傳真回本會。 TEL: 02-23652643 FAX: 02-23687157

3. 本會地址：10089 台北市中正區羅斯福路3段240巷16號5樓

 遠東福音會



電子發票愛心碼 316



 遠東福音會



電子發票愛心碼 316



 遠東福音會



電子發票愛心碼 316



**如需實體愛心碼貼紙，請致電本會索取，謝謝！**

遠東福音會申請了電子發票愛心碼，邀請您一同響應，以更簡單的方式捐發票贈愛心，同時也為地球環保盡一份心力！

於實體店家消費時，只要在結帳前告訴店員：「我要捐發票」，經店員刷取愛心碼後，即可完成捐贈！若您忘記帶條碼，以口述愛心碼的方式，將愛心碼「316」報給店員亦能完成捐贈。

除了在實體店家的消費，於網路購物平台或商店消費時，只要在操作結帳頁面，點選捐贈電子發票，並於受贈單位輸入本會的愛心碼「316」，同樣能完成捐贈。

\* 愛心碼「316」（記法：約翰福音3章16節）

# 2019 HAPPY NEW YEAR



遠東福音會全體同工 祝福您

天天與主同行 年年榮耀主名

中華郵政台北誌第366號執照登記為雜誌交寄  
行政院新聞局登記證局版台誌第8664號

 **FEBC** 遠東福音會  
Christ To The World By Media

會址 10089 台北市羅斯福路三段240巷16號5樓

電話 02-2365-2643 傳真 02-2368-7157

網址 [www.feearadio.net](http://www.feearadio.net) E-mail [febpro@febc.org.tw](mailto:febpro@febc.org.tw)



台灣遠東官網



LINE靈修宅配



良友電臺官網