

04 傳道書：無常處境中的智慧四

一、傳道者與傳統智慧

1. 與箴言的對比

- 以色列的傳統智慧（如箴言）強調有秩序的宇宙和因果規律。
- 傳道者的世界中，這種因果關係不明顯，神極少干預世人的處境。

2. 悲觀言論的反應

- 許多學者認為傳道書的悲觀言論是對傳統智慧的反應，甚至懷疑或危機。
- 但這種看法過於將傳道者的智慧與傳統智慧區分開來。

3. 傳統智慧的現實主義

- 箴言和傳道書都承認無辜的人不一定長壽，有時會死於非命。
- 傳道者的思想深植於以色列的信仰中，與摩西五經和傳統智慧有密切關聯。
- 傳道者勸勉人要敬畏神，承認智慧的價值與益處。

二、傳道者世界觀的範圍

1. 有限的智慧

- 傳道者坦承自己的智慧是有限的，所說的「一切」有範圍限制。
- 「在日光之下」指今生，以死亡為結束的現世生命。

2. 死亡的影響

- 死亡是傳道者心中的敵人，使一切努力化為無有。
- 傳道者的智慧包含兩個限制：不包括實際經驗之外的事物，超出了理解範圍。

三、傳道者的神觀

1. 稱呼神

- 傳道書裡用創造主的通稱「伊羅欣」來稱呼神，而非以色列救贖歷史中的「耶和華」。
- 傳道者描繪的神充滿弔詭：超越時空且積極參與創造世界。

2. 神的作為

- 神主動賜予生命與財富，讓萬事皆有其美好。
- 神的作為無人可以改變，超越人類的理解，超出「日光之下」的範圍。

3. 報應論的看法

- 傳道者相信神會施行報應，但有時不明白為什麼神沒有照理施行報應。

四、傳道者的側寫

1. 矛盾和複雜性

- 傳道者是一個受以色列傳統智慧培養出來的哲學家，充滿矛盾和複雜性。
- 他在現實中發現許多無法用理性解釋的現象，並在掙扎中找到了一條中庸之道。

2. 現實與務實

- 傳道者採取更現實、更務實的態度來面對人生。
- 保留傳統信仰，如敬畏神，但在許多事情上選擇中庸態度。

五、傳道書的影響

1. 對基督教的影響

- 傳道書的影響源於對「hebel」這個詞的狹隘解釋以及傳道者思想的某種詮釋歷史。
- 教父們的詮釋引發屬世與屬靈的二元對立，甚至促成了禁欲主義的興起。
- 現代福音派中的狹隘詮釋將生命劃分為兩部分：物質的一面被視

為「虛空」，靈性的一面被推崇為唯一值得追求的目標。

2. 在基督教界以外的影響

- 對文學、美術、音樂和電影等領域產生深遠影響的，竟然是對 hebel 的狹隘解釋。
- 例子包括「虛空畫派」和海明威的小說《太陽照常升起》等。
- 在進行比較研究之前，必須正確理解 hebel 的含義以及傳道書整體的神學觀點。

六、新約的角度

1. 更廣闊的視野

- 新約作者提供了更廣闊的視野，關注的不僅僅是今生，而是超越了「日光之下」的經驗。
- 死亡對新約作者而言並不是人生的終點，基督的復活表明死亡無法勝過基督在十字架上的救贖。

2. 屬天的視角

- 傳道書中屬天的視角影響了新約作者對於在地生活的態度。
- 基督徒可以將屬世的成就轉化為永恆的財寶，一切短暫的事物都會被轉化為永恆的。