

## 06 傳道書 1:1-11 「凡事都是虛空」的話，生命還有意義嗎？

### 一、主要思想

- 生命有意義和恆久的益處嗎？

### 二、上下文脈絡

#### 1. 智慧文學的觀點

- 傳道書反映了舊約智慧文學的觀點，肯定神創造了萬物，並因神的設計和監督而有秩序。
- 智慧教義強調，雖然人有限且墮落，但仍能透過觀察世界發現秩序，發展對神秩序的了解。

#### 2. 傳道書的重點

- 傳道書探討的是與《箴言》等書所反映的一般秩序不符的生活層面。
- 傳道者描述的是一個墮落的世界，不再按照神所設計的方式運作。
- 傳道者的觀察暗示了與《創世記》早期幾章的影射，並預設以色列傳統宗教價值觀。

### 三、歷史文化背景

#### 1. 困惑的問題

- 傳道者感到困惑的問題包括虔誠的人為什麼會受苦、神的奧秘、世界萬物運作的方式、生命是否有意義等。

#### 2. 吉爾伽美什史詩

- 《吉爾伽美什史詩》講述了吉爾伽美什的故事，描述了他對不朽的追求和面對失敗的絕望。
- 傳道者發展的主題與吉爾伽美什有相似之處，但符合以色列耶和華的觀點。

### 四、傳道書 1:1-11 的關鍵主題

1. 凡事都是虛空
2. 人們能否為了獲得恆久的益處而生活？
3. 世界的不斷移動

## 五、經文解析

1. **1:1** 教師，大衛的兒子，耶路撒冷的王。傳道者（Qoheleth）的智慧來源和含義尚不清楚，傳統翻譯為「教師」或「傳道者」。
2. **1:2** 毫無意義！傳道書以斷言一切都是 hebel（虛空或無意義）開始和結束，確立中心主題。
3. **1:3** 有甚麼益處呢？傳道者思考人在生活中的得著或利益，這涉及生命意義的問題。
4. **1:4-11** 詩句讓讀者思考生命是否與自然界重複的循環有任何不同，並為 hebel 的意義提供額外的啟發。

## 六、專題一：「虛空」

- Hebel 描述人們無法改變或控制的事物（1:14-15）。
- 追求享樂（2:1）、主要成就（2:11）、智慧與愚昧（2:15）、嫉妒動機的工作（4:7-8）、政治運氣變化（4:13-16）、反常現象（3:16-19；8:14）等都是 hebel 的例子。
- 生命的脆弱、短暫和難以捉摸的性質。

## 七、專題二：所羅門和傳道者

- 根據 1:16 和 2:4-9，有些人認為作者是所羅門，但書中的希伯來語似乎比所羅門使用的晚。
- 日期和作者的不確定性並不影響書中的訊息。

## 八、神學見解

### 1. 生命的困難與掙扎

- 傳道者強調生命的特點是困難與掙扎，它是 hebel—像一陣空氣或風。

## 2. 提出未回答的問題

- 傳道者提出了人在生活中獲得利益或好處的問題，涉及生命是否有意義的基本問題。

## 3. 揭示經驗世界與特殊啟示之間的緊張關係

- 傳道者傾向於提出問題而不回答，揭示了經驗世界與特殊啟示告訴我們事物如何運作之間的緊張關係。