

## 19 傳道書 11:1-12:8 明智地冒險，記念神，趁你還能享受的時候享受生命

### 一、主要思想：

生命很少有保證。勤奮、明智地工作，在投入生活時記念神。

### 二、上下文脈絡

傳道者六次強調享受生命的重要性，在傳道書 11:7-9 中重複這一點，並在 12:1-7 提醒讀者生命的短暫。他以詩歌開篇，描述自然界循環和生命的短暫，以詩歌結束，描寫生命的衰退和消亡。文學特徵連結了經文的子單元，11:2-6 提出人類無法預知的事，11:10 提出人類應該知道的事，12:1-7 擴展了記憶的主題。

### 三、歷史文化背景

古代近東文化的經驗與傳道書相似。埃及的《普塔霍特普的教導》和《西努赫的故事》描述了老年困難，《豎琴手之歌》哀嘆生命的逝去，敦促享受生命。傳道書將享受與死亡事實聯繫起來，反映希望。

### 四、傳道書 11:1-12:8 的關鍵主題

1. 承擔風險，但要分散風險。
2. 不要因無法預測未來而無所作為。
3. 神的作工無處不在，但人無法完全理解。
4. 享受生活，記住審判、老年和死亡即將到來。
5. 趁年輕，過以神為中心的生活。

### 五、經文解析：詮釋性見解

1. **11:1** 明智地冒險，把穀物運過海，肯定貿易和慈善的重要性。
2. **11:3** 天氣和自然現象不可預測，但我們仍須行動。
3. **11:4** 不要因擔心出錯而無所作為。
4. **11:5** 神的旨意無法完全理解，但在運作中決定結果。
5. **11:6** 努力且智慧地工作，最大化成功機會。
6. **11:8** 享受生活，記住黑暗的日子和平衡生活。

7. **11:9** 年輕人應享受生活，但要記住神的審判。
8. **11:10** 放下焦慮，保持現實且平衡的心態。
9. **12:1-7** 詩歌描述老年和死亡的困難，提醒記念造物主。
10. **12:8** 一切皆為虛空，強調生命的短暫和人類的死亡率。

## 六、神學見解

傳道者強調智慧的重要性，展示了智慧和愚昧的影響。他提醒我們在生活中記念神，明智地行事，並在有限的生命中尋找樂趣。智慧不能完全消除風險，但可以提供希望和信心。傳道者相信上帝的旨意，這為我們在困難中提供了信心和希望。