

12 出埃及記 15:1-21 教學講義大綱

主要思想：上帝的子民完全有理由歌頌這位大有能力、聖潔的主。

一、本段經文的上下文

1. 背景介紹：

- 講述神將以色列人從法老的暴政中拯救出來的故事。
- 鑑於上帝為他們所做的一切，以色列人用詩歌來敬拜祂。
- 這首歌慶祝上帝對法老軍隊的勝利，對未來充滿樂觀。

二、歷史文化背景

1. 婦女歌舞歡迎凱旋：

- 婦女們習慣以歌舞歡迎凱旋的士兵。
- 米利暗帶頭唱歌讚美主，帶領眾人參加慶祝活動。

2. 歌曲年代的看法：

- 學術界對這首歌的年代的看法從主前二千年末到主前四世紀。
- 歌曲包含古老特徵，但沒有令人信服的理由拒絕其提前作曲的主張。

三、難解字義

1. 15:3 耶和華是戰士：

- 耶和華為以色列的緣故，與埃及人和他們的神作戰。
- 在古代神話中，神明作戰經常出現，但這首詩強調耶和華利用自然的海洋擊敗敵人。

2. 15:4 紅海：

- 提到“蘆葦海”，可能是個雙關語，表示“終結”或“滅盡”。

3. 15:6-12 右手：

- 右手拿武器，帶來勝利，表示冥界吞滅敵人。

4. 15:13-16 驚惶的百姓：

- 百姓恐懼是征服記載中的主題，耶和華的膀臂勝過法老。

5. 15:17-18 你產業的山：

- 山、產業、住處、聖所指的是錫安山——耶路撒冷。

6. 15:20-21 女先知：

- 米利暗被稱為女先知，領唱詩歌讚美主。

四、經文段落詮釋

1. 15:1-2 向耶和華唱這歌：

- 希伯來文本顯示以色列人不只一次唱過這首歌，強調對上帝所做之事的第一手經驗。

2. 15:3-5 耶和華是戰士：

- 強調上帝本性的另一個重要方面，願意與邪惡和暴政勢力作鬥爭。

3. 15:6-12 耶和華啊，你的右手：

- 第 6-7 節描述了上帝的一般活動，第 8-10 節暗示了第 14 章的事件。

4. 15:13 你必帶領百姓...領他們到你的聖所：

- 動詞的翻譯有爭議，可能指蘆葦湖畔的營地或神的聖所。

5. 15:14-16 列國必聽見而戰兢：

- 展望未來，期待以色列人在迦南地定居，神戰勝了法老。

6. 15:17 在你產業的山上：

- 描述上帝將以色列人帶到的目的地，強調主居所的功能。

7. 15:18 耶和華作王，直到永永遠遠：

- 強調上帝統治的永恆本質，最終擊敗邪惡勢力。

8. 15:19 法老的馬匹、車輛、馬兵都下海：

- 總結性陳述，回顧當時的故事情節。

9. 15:20-21 亞倫的姊姊先知米利暗：

- 米利暗可能因預言耶和華的聖所將在迦南地建立而被稱為先知。

五、神學詮釋

1. 專注於上帝的作為：

- 這首歌強調上帝作為神聖戰士的角色，擁有雄偉的力量。

2. 自我犧牲的愛：

- 慶祝上帝對以色列人的救贖反映了透過耶穌基督實現的更大救贖。

3. 神的國度：

- 基督的國度建立是靠自我犧牲的愛而非軍事力量來保證的。