27 出埃及記 30:1-31:18 教學講義大綱

主要思想:神透過聖靈裝備祂的僕人來完成建造祂在地上的居所的複雜任務。

一、這段經文的上下文

1. 事件背景:

- 。 出埃及記 30:1-31:18 構成神對摩西講話的最後部分。
- 。 上帝給出了建造會幕及其家具的指示,現在則是與會幕相關的各種 其他物品的製造說明。
- 。 包括香壇、大青銅盆,並向所有成年男性收取贖金。

2. 經文結構:

- 。 指示比撒列和亞何利亞伯監督會幕建造。
- 。 提醒摩西遵守安息日的重要性, 這是西乃之約的記號。

二、難解字義

1. 香壇(30:1-10):

- 。 香壇代表神的臨在,並在祭司每晨昏燒香。
- 。 贖罪日祭牲的血點在香壇角上,作為一年一度的凈化之禮。

2. 燒香(30:7-8):

香料由乳香和其他有香味的樹膠調製,實用和宗教目的。

3. 一年一次的贖罪禮(30:10):

。 贖罪日為消除罪行污染,特獻之祭的血點在香壇角上。

4. 人口統計和殿稅(30:11-16):

。 二十歲以上的男丁繳交半舍客勒,象徵供應聖幕建造和維持需要。

5. 舍客勒(30:13):

。 以貴金屬為單位,一舍客勒約十一又五分之二克。

6. 銅洗濯盆(30:17-21):

。 祭司進入聖所前必須用銅盆洗手洗腳,維持潔淨。

7. 膏油 (30:22-33):

。 用珍貴香料與橄欖油混合,製作膏抹聖幕及祭司的油。

8. 香的配方(30:34-38):

。 聖幕金製香壇所燒的香,必須按特殊配方製造。

9. 木匠和金匠 (31:1-11):

。 比撒列和亞何利亞伯被賜予優秀的技藝,負責製造聖幕及其陳設。

10. 安息日為立約的記號(31:12-17):

。 安息日是以色列集體參與盟約的記號,必須七日停止一日,表示尊 重和順服神命。

三、經文段落詮釋

1. 香壇的設置 (30:1-5):

。 鍍金香壇位於聖所內,靠近通往至聖所的幔子。

2. 施恩座前的位置(30:6):

。 施恩座在聖約律法石版上方,祭壇香氣表示帳篷被主佔據。

3. 每日燒香(30:7-10):

。 祭壇用於燒香,產生宜人香氣。

4. 人頭稅(30:12-16):

。 每人為自己的生命做出貢獻,象徵贖罪,人口普查確保每個成年人 都被計算在內。

5. 銅盆的洗滌(30:18-21):

。 為祭司進入聖所前提供清洗設施,提醒保持潔淨。

6. 聖膏油的製作(30:23-33):

。 香油將聖幕及其人員成為聖物,強調聖物和平常物的區別。

7. 製作香的混合香(30:34-38):

。 神給出製作在聖所內燒香的指示。

8. 神的靈充滿 (31:2-11):

。 比撒列和亞何利亞伯被賜予智慧、聰明、知識,監督製造聖幕及其 家具。

9. 遵守安息日 (31:13-17):

。 安息日是記號,表示神使以色列人成為聖,建造聖幕者有權休息。

10. 兩塊法版 (31:18):

上帝將兩塊由祂刻字的石版交給摩西,存放在約櫃內,強調聖約關係的持久性。

四、神學詮釋

1. 建造神的住所:

。 神的臨時住所預示聖潔臨在將充滿整個地球,聖幕被視為世界的縮影。

2. 使徒保羅的角色:

。 保羅認為自己類似比撒列,聖靈裝備他建造神的聖殿,即教會。

3. 基督徒的參與:

。 每個基督徒都蒙上帝的恩典,參與建造教會,恩賜不同但同樣重 要。