

14 詩篇 95 篇 教學講義大綱

一、關於詩篇 95 篇

1. 內容提要

- 詩篇 95 篇以讚美詩開場，為節日場合定下基調，並在歡樂中結束，以預言性的勸告提醒信徒。詩篇呼籲信徒要聽從上帝的聲音，避免重蹈曠野一代的覆轍，未能進入應許之地。

2. 關乎上下文

- 詩篇 95 篇與詩篇 50 篇和 81 篇等節日詩篇比較。詩篇 96 篇提到聖殿敬拜，召喚全地歌頌上帝。希伯來書引用詩篇 95:7-11，將其應用於基督的救贖。

3. 摘要/結構

- 讚美詩 (95:1-7b)
 - 讚美造物主 (95:1-5)
 - 讚美立約之神 (95:6-7b)
- 先知的警告 (95:7c-11)
 - 呼喚聆聽神的聲音 (95:7c)
 - 來自曠野的警告 (95:8-11)

4. 歷史文化背景

- 詩篇 95 篇可能寫於流亡末期或流亡後早期，強調耶和華的王權和神聖王權。當流亡者試圖擺脫偶像崇拜的枷鎖時，這首詩篇強調偶像的無能和上帝的創造能力。

二、難解字義解析

1. 95:1 - 「來啊，我們要向耶和華歌唱」

- 第一個動詞（「來」）是命令，勸告他人敬拜，第二個動詞（「讓我們歡呼吧」）包括說話的人，表示歡呼。

2. **95:2** - 「我們要來『感謝他』，用詩歌向他歡呼！」
 - 雖然被歸類為讚美詩，但也是一首感恩讚美詩。
3. **95:3** - 因耶和華為大神，為大王，超乎萬神之上
 - 神的統治範圍從天上到地上，延伸到聖所和以色列本身。
4. **95:4** - 地的深處在他手中；山的高峯也屬他
 - 世界的兩個極端，意味著整個世界都屬於上帝。
5. **95:5** - 海洋屬他，是他造的；「旱地也是他手造成的」
 - 上帝發出命令，旱地就出現，並賦予它個人的色彩。
6. **95:6** - 來啊，我們要「屈身敬拜」，在造我們的耶和華面前「跪下」
 - 三個同類動詞描述了崇拜的身體動作，以色列人的敬拜不只是言語，而是整個全人的敬拜。
7. **95:7** - 「因為他是我們的神」
 - 介紹了呼召敬拜的原因，肯定了聖約公式的前兩部分：「我們是他草場的羊，是他手下的民」。
8. **95:8** - 「你們不可硬著心，像當日在米利巴，就是在曠野的瑪撒。」
 - 在曠野中，以色列人抱怨口渴，摩西擊打磐石，帶來了奇蹟的水泉。
9. **95:9** - 「那時，你們的祖宗『試我探我』，並且觀看我的作為。」
 - 以色列人考驗了上帝，參見詩篇 78:18。
10. **95:10** - 「『四十年之久』，我厭煩那世代，說：這是心裡迷糊的百姓，竟不曉得我的作為！」
 - 在四十年曠野期間，不僅磐石出水的事件導致了耶和華的憤怒，其他事件也是因素（參考申命記 1:37）。
11. **95:11** - 「所以，我在怒中『起誓』，說：他們斷不可進入我的安息！」
 - 上帝宣誓，他們不能進入應許之地（「我的安息」）。

三、神學見解

- 詩篇 95 篇包含兩則關於敬拜的勸告及其理由。第一個勸告是「來吧，我們要向耶和華歡呼」(95:1)，理由是：「耶和華是至大的神，是萬神之上的大王」(95:3)，他是「我們的創造者」(95:6)。第二個勸告是「來吧，讓我們下跪敬拜」(95:6)，理由是「他是我們的上帝，我們是他草場上的子民」(95:7)。詩篇神學強調敬拜應該反映我們的基本信仰告白。

這個講義大綱將幫助您深入理解詩篇 95 篇。